



Wo isch miner Huet ? Où est mon chapeau ?



ISABELLE
GRUSSENMEYER

Spectacle bilingue jeune public avec la participation de Thomas Etterlé

Wo isch miner Huet ? Où est mon chapeau ?

Spectacle bilingue jeune public
ISABELLE GRUSSENMEYER
avec la participation de Thomas Etterlé

Pour aller danser à la fête des bigorneaux, j'ai mis ma belle robe « qui tourne » mais ça ne suffit pas, il faut absolument avoir un chapeau ! Mais où est passé le mien ? Qui l'a vu ? Qui l'a caché ? Mystère et boule de gomme ! Petits et grands, cherchons dans toute la maison en chantant en alsacien et en français et menons l'enquête pour vite retrouver „miner Huet !“ Mon chapeau !

À la recherche des indices, Isabelle va rencontrer de drôles de personnages et des instruments de musique parfois étonnants !

Zum Tanzen habe ich mein schönstes Kleid angezogen, aber ich muss unbedingt noch meinen Hut haben. Doch wo steckt er nur? „Wo isch miner Huet ?“ Wir suchen im ganzen Haus und singen, mal auf Elsässisch, mal auf Französisch. Hoffentlich werden wir schnell „miner Huet“, meinen Hut finden!

Auf ihrer Suche wird Isabelle auf lustige Tiere und Menschen, aber auch auf ungewöhnliche Instrumente stoßen.

- Spectacle bilingue avec des chansons et histoires en français et en alsacien
- Créé et interprété par Isabelle Grussenmeyer
- Tout public, à partir de 3 ans
- **Durée du spectacle** : environ 45 min



Licences entrepreneur
de spectacle N°2-1108612
et N°3-1108613



Technique

- **Espace scénique** :
 - largeur – face public : 4 à 6 m
 - profondeur : 4 m
 - hauteur : 2,50 m
- **Montage et démontage du décor** :
1h avant et après le spectacle
-
- Possibilité d'être autonome en son et éclairage.

TRUDEL
PRODUCTION

Contact Trüdel Production

06 83 89 18 34

trudelproduction@gmail.com

www.isabellegrussenmeyer.com